



INSTITUCION EDUCATIVA FE Y ALEGRIA AURES
Resolución N°. 0125 del 23 de Abril de 2004 Núcleo
Educativo 922
Resolución N°. 9932 Noviembre 16 de 2006 “Educar
para la Vida con Dulzura y Firmeza”

Código FGA-

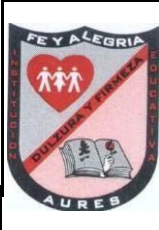
Aprobado
21/01/2013

Versión 1

**BUEN DÍA PADRE DE FAMILIA, EL PMP APARECE
CON EL NOMBRE DE SU HIJO O HIJA, POR
FAVOR BUSCARLO E IMPRIMIRLO, YA QUE ESTA
HOJA DEBE SER LA PRIMERA DEL TALLER.**

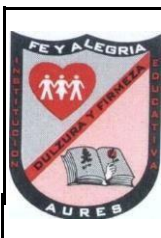
MUCHAS GRACIAS

ATT. CLAUDIA MADRID

	INSTITUCION EDUCATIVA FE Y ALEGRIA AURES Resolución N°. 0125 del 23 de Abril de 2004 Núcleo Educativo 922 Resolución N°. 9932 Noviembre 16 de 2006 “Educar para la Vida con Dulzura y Firmeza”		Código FGA-
			Aprobado 21/01/2013
			Versión 1

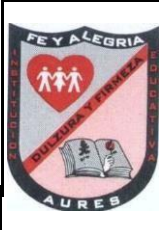
Estudiante: QUINTO
 Asignatura: LENGUAJE
 Docente: CLAUDIA MADRID
 Grado: 5-1
 Período: 2
 Año: 2026

N°	Indicador de Desempeño	Contenidos y Temas	Estrategias	Tiempo	Criterio de Evaluación	Valoración
1	Identifica las características más importantes de los textos narrativos y poéticos (aspectos representativos, recursos estilísticos, relación, semejanzas y diferencias).	Textos literarios narrativos y poéticos:(aspectos representativos, recursos estilísticos, relación, semejanzas y diferencias)	Consulta y escribe que son los textos narrativos.	Este taller debes realizarlo en hojas de block, debe ser <u>escrito todo por el estudiante</u> y presentarlo pegado en el orden dado y en una carpeta o sobre de manila el día 30 o 31 de julio 2026 en el horario de 7:00 a.m. a 12:30 p.m. a la docente Claudia Madrid <u>Recuerda esta hoja debe ser la primera del taller y de la carpeta, por lo tanto debes imprimirla. Sin esta hoja no se recibe el taller.</u>	La evaluación de este trabajo será la buena presentación y orden de cada actividad y la recuperación será sobre una nota básica de 3.0	El trabajo tiene un 50% el desarrollo de los puntos de las actividades y un 50% el desarrollo del punto de la prueba bimestral. Para un total equivalente al 100%.
2	Establece relaciones de coherencia entre los conceptos a tratar, el tipo de texto a utilizar y la intención comunicativa que media su producción.	Plan textual.	Escribe un poema correctamente, es decir en verso y luego señala cada verso y cada estrofa.			
3	· Emplea técnicas para la organización de ideas como esquemas y mapas mentales.	Organizadores gráficos (esquemas y mapas mentales).	Inventa un texto narrativo con el título: “La princesa y el dragón”.			
4	Estructura planes textuales que garantizan la progresión de las ideas que articula en un escrito	Pruebas bimestrales.	Dibuja dos personajes míticos. Y escribe su nombre.			
	Obtiene buenos resultados en las pruebas bimestrales.		Escribe la prueba bimestral o del periodo solo con la respuesta correcta. (Es decir no escribe las cuatro opciones, sino solo la correcta) debe escribir todas las preguntas y su respuesta correcta.			

	INSTITUCION EDUCATIVA FE Y ALEGRIA AURES Resolución N°. 0125 del 23 de Abril de 2004 Núcleo Educativo 922 Resolución N°. 9932 Noviembre 16 de 2006 “Educar para la Vida con Dulzura y Firmeza”		Código FGA-
			Aprobado 21/01/2013
			Versión 1

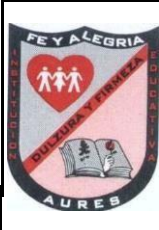
Estudiante: EMILY GABRIELA SALAS RUMION Asignatura: LENGUAJE Docente: CLAUDIA MADRID Grado: 5-1 Período: 2 Año: 2026

N°	Indicador de Desempeño	Contenidos y Temas	Estrategias	Tiempo	Criterio de Evaluación	Valoración
1	Identifica las características más importantes de los textos narrativos y poéticos (aspectos representativos, recursos estilísticos, relación, semejanzas y diferencias).	Textos literarios narrativos y poéticos:(aspectos representativos, recursos estilísticos, relación, semejanzas y diferencias)	Consulta y escribe que son los textos narrativos.	Este taller debes realizarlo en hojas de block, debe ser <u>escrito todo por el estudiante y presentarlo pegado en el orden dado y en una carpeta o sobre de manila el día 30 o 31 de julio 2026 en el horario de 7:00 a.m. a 12:30 p.m. a la docente Claudia Madrid <u>Recuerda esta hoja debe ser la primera del taller y de la carpeta, por lo tanto, debes imprimirla Sin esta hoja no se recibe el taller.</u></u>	La evaluación de este trabajo será la buena presentación y orden de cada actividad y la recuperación será sobre una nota básica de 3.0	El trabajo tiene un 50% el desarrollo de los puntos de las actividades y un 50% el desarrollo del punto de la prueba bimestral. Para un total equivalente al 100%.
2	Establece relaciones de coherencia entre los conceptos a tratar, el tipo de texto a utilizar y la intención comunicativa que media su producción. · Emplea técnicas para la organización de ideas como esquemas y mapas mentales.	Plan textual. Organizadores gráficos (esquemas y mapas mentales).	Busca una leyenda, escríbela con buena letra y ortografía y haga su dibujo. Escribe un poema correctamente, es decir en verso y luego señala cada verso y cada estrofa. Inventa un texto narrativo con el título: “La princesa y el dragón”.			
3	Estructura planes textuales que garantizan la progresión de las ideas que articula en un escrito	Pruebas bimestrales.	Escribe la prueba bimestral o del periodo solo con la respuesta correcta. (Es decir no escribe las cuatro opciones, sino solo la correcta) debe escribir todas las preguntas y su respuesta correcta.			
4	Obtiene buenos resultados en las pruebas bimestrales.					

	INSTITUCION EDUCATIVA FE Y ALEGRIA AURES Resolución N°. 0125 del 23 de Abril de 2004 Núcleo Educativo 922 Resolución N°. 9932 Noviembre 16 de 2006 “Educar para la Vida con Dulzura y Firmeza”		Código FGA-
			Aprobado 21/01/2013
			Versión 1

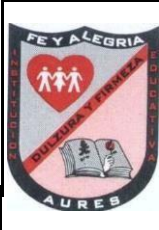
Estudiante: OSTIN DAVID ALVAREZ TORIJO
 Asignatura: LENGUAJE
 Docente: CLAUDIA MADRID
 Grado: 5-2
 Período: 2
 Año: 2026

N°	Indicador de Desempeño	Contenidos y Temas	Estrategias	Tiempo	Criterio de Evaluación	Valoración
1	Identifica las características más importantes de los textos narrativos y poéticos (aspectos representativos, recursos estilísticos, relación, semejanzas y diferencias).	Textos literarios narrativos y poéticos:(aspectos representativos, recursos estilísticos, relación, semejanzas y diferencias)	Busca una leyenda, escríbela con buena letra y ortografía y haga su dibujo.	Este taller debes realizarlo en hojas de block, debe ser <u>escrito todo por el estudiante</u> y presentarlo pegado en el orden dado y en una carpeta o sobre de manila el día 30 o 31 de julio 2026 en el horario de 7:00 a.m. a 12:30 p.m. a la docente Claudia Madrid <u>Recuerda esta hoja debe ser la primera del taller y de la carpeta, por lo tanto debes imprimirla. Sin esta hoja no se recibe el taller.</u>	La evaluación de este trabajo será la buena presentación y orden de cada actividad y la recuperación será sobre una nota básica de 3.0	El trabajo tiene un 50% el desarrollo de los puntos da las actividades y un 50% el desarrollo del punto de la prueba bimestral. Para un total equivalente al 100%.
2	Establece relaciones de coherencia entre los conceptos a tratar, el tipo de texto a utilizar y la intención comunicativa que media su producción. · Emplea técnicas para la organización de ideas como esquemas y mapas mentales.	Plan textual. Organizadores gráficos (esquemas y mapas mentales).	Escribe un poema correctamente, es decir en verso y luego señala cada verso y cada estrofa.			
3	Estructura planes textuales que garantizan la progresión de las ideas que articula en un escrito	Pruebas bimestrales.	Escribe la prueba bimestral o del periodo solo con la respuesta correcta. (Es decir no escribe las cuatro opciones, sino solo la correcta) debe escribir todas las preguntas y su respuesta correcta.			
4	Obtiene buenos resultados en las pruebas bimestrales.					

	INSTITUCION EDUCATIVA FE Y ALEGRIA AURES Resolución N°. 0125 del 23 de Abril de 2004 Núcleo Educativo 922 Resolución N°. 9932 Noviembre 16 de 2006 “Educar para la Vida con Dulzura y Firmeza”		Código FGA-
			Aprobado 21/01/2013
			Versión 1

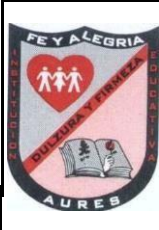
Estudiante: JOSMAILY SOFIA BRICEÑO RIVAS
 Asignatura: LENGUAJE
 Docente: CLAUDIA MADRID
 Grado: 5-2
 Período: 2
 Año: 2026

N°	Indicador de Desempeño	Contenidos y Temas	Estrategias	Tiempo	Criterio de Evaluación	Valoración
1	Identifica las características más importantes de los textos narrativos y poéticos (aspectos representativos, recursos estilísticos, relación, semejanzas y diferencias).	Textos literarios narrativos y poéticos:(aspectos representativos, recursos estilísticos, relación, semejanzas y diferencias)	Consulta y escribe que son los textos narrativos.	Este taller debes realizarlo en hojas de block, debe ser <u>escrito todo por el estudiante</u> y presentarlo pegado en el orden dado y en una carpeta o sobre de manila el día 30 o 31 de julio 2026 en el horario de 7:00 a.m. a 12:30 p.m. a la docente Claudia Madrid <u>Recuerda esta hoja debe ser la primera del taller y de la carpeta, por lo tanto debes imprimirla. Sin esta hoja no se recibe el taller.</u>	La evaluación de este trabajo será la buena presentación y orden de cada actividad y la recuperación será sobre una nota básica de 3.0	El trabajo tiene un 50% el desarrollo de los puntos de las actividades y un 50% el desarrollo del punto de la prueba bimestral. Para un total equivalente al 100%.
2	Establece relaciones de coherencia entre los conceptos a tratar, el tipo de texto a utilizar y la intención comunicativa que media su producción. · Emplea técnicas para la organización de ideas como esquemas y mapas mentales.	Plan textual. Organizadores gráficos (esquemas y mapas mentales).	Busca una leyenda, escríbela con buena letra y ortografía y haga su dibujo. Escribe un poema correctamente, es decir en verso y luego señala cada verso y cada estrofa. Inventa un texto narrativo con el título: "La princesa y el dragón". Dibuja dos personajes míticos. Y escribe su nombre.			
3	Estructura planes textuales que garantizan la progresión de las ideas que articula en un escrito	Pruebas bimestrales.	Escribe la prueba bimestral o del periodo solo con la respuesta correcta. (Es decir no escribe las cuatro opciones, sino solo la correcta) debe escribir todas las preguntas y su respuesta correcta.			
4	Obtiene buenos resultados en las pruebas bimestrales.					

	INSTITUCION EDUCATIVA FE Y ALEGRIA AURES Resolución N°. 0125 del 23 de Abril de 2004 Núcleo Educativo 922 Resolución N°. 9932 Noviembre 16 de 2006 “Educar para la Vida con Dulzura y Firmeza”		Código FGA-
			Aprobado 21/01/2013
			Versión 1

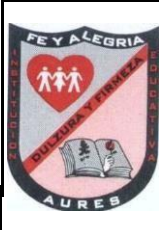
Estudiante: JOEL DAVID VALVUENA GONZALEZ
Asignatura: LENGUAJE
Docente: CLAUDIA MADRID
Grado: 5-2
Período: 2
Año: 2026

N°	Indicador de Desempeño	Contenidos y Temas	Estrategias	Tiempo	Criterio de Evaluación	Valoración
1	Identifica las características más importantes de los textos narrativos y poéticos (aspectos representativos, recursos estilísticos, relación, semejanzas y diferencias).	Textos literarios narrativos y poéticos:(aspectos representativos, recursos estilísticos, relación, semejanzas y diferencias)	Busca una leyenda, escríbela con buena letra y ortografía y haga su dibujo.	Este taller debes realizarlo en hojas de block, debe ser <u>escrito todo por el estudiante</u> y presentarlo pegado en el orden dado y en una carpeta o sobre de manila el día 30 o 31 de julio 2026 en el horario de 7:00 a.m. a 12:30 p.m. a la docente Claudia Madrid <u>Recuerda esta hoja debe ser la primera del taller y de la carpeta, por lo tanto debes imprimirla. Sin esta hoja no se recibe el taller.</u>	La evaluación de este trabajo será la buena presentación y orden de cada actividad y la recuperación será sobre una nota básica de 3.0	El trabajo tiene un 50% el desarrollo de los puntos de las actividades y un 50% el desarrollo del punto de la prueba bimestral. Para un total equivalente al 100%.
2	Establece relaciones de coherencia entre los conceptos a tratar, el tipo de texto a utilizar y la intención comunicativa que media su producción. · Emplea técnicas para la organización de ideas como esquemas y mapas mentales.	Plan textual. Organizadores gráficos (esquemas y mapas mentales).	Inventa un texto narrativo con el título: “La princesa y el dragón”. Dibuja dos personajes míticos. Y escribe su nombre.			
3	Estructura planes textuales que garantizan la progresión de las ideas que articula en un escrito	Pruebas bimestrales.	Escribe la prueba bimestral o del periodo solo con la respuesta correcta. (Es decir no escribe las cuatro opciones, sino solo la correcta) debe escribir todas las preguntas y su respuesta correcta.			
4	Obtiene buenos resultados en las pruebas bimestrales.					

	INSTITUCION EDUCATIVA FE Y ALEGRIA AURES Resolución N°. 0125 del 23 de Abril de 2004 Núcleo Educativo 922 Resolución N°. 9932 Noviembre 16 de 2006 “Educar para la Vida con Dulzura y Firmeza”		Código FGA-
			Aprobado 21/01/2013
			Versión 1

Estudiante: SHAYRA VERTEL BANQUETH
Asignatura: LENGUAJE
Docente: CLAUDIA MADRID
Grado: 5-2
Período: 2
Año: 2026

N°	Indicador de Desempeño	Contenidos y Temas	Estrategias	Tiempo	Criterio de Evaluación	Valoración
1	Identifica las características más importantes de los textos narrativos y poéticos (aspectos representativos, recursos estilísticos, relación, semejanzas y diferencias).	Textos literarios narrativos y poéticos:(aspectos representativos, recursos estilísticos, relación, semejanzas y diferencias)	Busca una leyenda, escríbela con buena letra y ortografía y haga su dibujo.	Este taller debes realizarlo en hojas de block, debe ser <u>escrito todo por el estudiante</u> y presentarlo pegado en el orden dado y en una carpeta o sobre de manila el día 30 o 31 de julio 2026 en el horario de 7:00 a.m. a 12:30 p.m. a la docente Claudia Madrid <u>Recuerda esta hoja debe ser la primera del taller y de la carpeta, por lo tanto debes imprimirla. Sin esta hoja no se recibe el taller.</u>	La evaluación de este trabajo será la buena presentación y orden de cada actividad y la recuperación será sobre una nota básica de 3.0	El trabajo tiene un 50% el desarrollo de los puntos da las actividades y un 50% el desarrollo del punto de la prueba bimestral. Para un total equivalente al 100%.
2	Establece relaciones de coherencia entre los conceptos a tratar, el tipo de texto a utilizar y la intención comunicativa que media su producción. · Emplea técnicas para la organización de ideas como esquemas y mapas mentales.	Plan textual. Organizadores gráficos (esquemas y mapas mentales).	Escribe un poema correctamente, es decir en verso y luego señala cada verso y cada estrofa. Inventa un texto narrativo con el título: “La princesa y el dragón”. Dibuja dos personajes míticos. Y escribe su nombre.			
3	Estructura planes textuales que garantizan la progresión de las ideas que articula en un escrito	Pruebas bimestrales.				
4	Obtiene buenos resultados en las pruebas bimestrales.					

	INSTITUCION EDUCATIVA FE Y ALEGRIA AURES Resolución N°. 0125 del 23 de Abril de 2004 Núcleo Educativo 922 Resolución N°. 9932 Noviembre 16 de 2006 “Educar para la Vida con Dulzura y Firmeza”		Código FGA-
			Aprobado 21/01/2013
			Versión 1

Estudiante: ANDREA ALEJANDRA OLIVEROS
 Asignatura: LENGUAJE
 Docente: CLAUDIA MADRID
 Grado: 5-2
 Período: 2
 Año: 2026

N°	Indicador de Desempeño	Contenidos y Temas	Estrategias	Tiempo	Criterio de Evaluación	Valoración
1	Identifica las características más importantes de los textos narrativos y poéticos (aspectos representativos, recursos estilísticos, relación, semejanzas y diferencias).	Textos literarios narrativos y poéticos:(aspectos representativos, recursos estilísticos, relación, semejanzas y diferencias)	Consulta y escribe que son los textos narrativos.	Este taller debes realizarlo en hojas de block, debe ser <u>escrito todo por el estudiante</u> y presentarlo pegado en el orden dado y en una carpeta o sobre de manila el día 30 o 31 de julio 2026 en el horario de 7:00 a.m. a 12:30 p.m. a la docente Claudia Madrid <u>Recuerda esta hoja debe ser la primera del taller y de la carpeta, por lo tanto debes imprimirla. Sin esta hoja no se recibe el taller.</u>	La evaluación de este trabajo será la buena presentación y orden de cada actividad y la recuperación será sobre una nota básica de 3.0	El trabajo tiene un 50% el desarrollo de los puntos da las actividades y un 50% el desarrollo del punto de la prueba bimestral. Para un total equivalente al 100%.
2	Establece relaciones de coherencia entre los conceptos a tratar, el tipo de texto a utilizar y la intención comunicativa que media su producción. · Emplea técnicas para la organización de ideas como esquemas y mapas mentales.	Plan textual. Organizadores gráficos (esquemas y mapas mentales).	Busca una leyenda, escríbela con buena letra y ortografía y haga su dibujo. Escribe un poema correctamente, es decir en verso y luego señala cada verso y cada estrofa. Inventa un texto narrativo con el título: "La princesa y el dragón". Dibuja dos personajes míticos. Y escribe su nombre.			
3	Estructura planes textuales que garantizan la progresión de las ideas que articula en un escrito	Pruebas bimestrales.	Escribe la prueba bimestral o del periodo solo con la respuesta correcta. (Es decir no escribe las cuatro opciones, sino solo la correcta) debe escribir todas las preguntas y su respuesta correcta.			
4	Obtiene buenos resultados en las pruebas bimestrales.					

	INSTITUCION EDUCATIVA FE Y ALEGRIA AURES		Código FGA-
	Resolución N°. 0125 del 23 de Abril de 2004 Núcleo Educativo 922		Aprobado 21/01/2013
	Resolución N°. 9932 Noviembre 16 de 2006 “Educar para la Vida con Dulzura y Firmeza”		Versión 1
